

PÓLIZA DE GARANTÍA

PRODUCTO: CONTROLADOR DE ILUMINACION
 MODELO: S-DMX192
 MARCA: SCHALTER

El producto que usted ha adquirido cuenta con una garantía de 3 meses por defectos de fabricación, a partir de la fecha de adquisición otorgada por: Schalter Communications, S.A. DE C.V.

CONDICIONES

1. Para hacer efectiva esta garantía, usted debe presentar la póliza de garantía debidamente llenada y sellada por la tienda o unidad vendedora junto con el producto.
2. La empresa se compromete a reparar todo el producto o a cambiar las piezas y componentes defectuosos que se llegaran a requerir, sin ningún cargo para el consumidor, incluyendo la mano de obra, siempre y cuando la falla sea atribuible a algún defecto de fabricación.
3. Los gastos de transportación derivados del cumplimiento con esta póliza dentro de la red de servicio corren sin ningún cargo para el consumidor.
4. El tiempo de reparación en ningún caso será mayor de 30 días hábiles contados a partir de la recepción del producto en cualquiera de los sitios donde pueda hacerse efectiva la garantía; transcurrido este término

Schalter Communications, S.A. DE C.V. procederá a efectuar el cambio por un producto nuevo o equivalente.

5. Se pueden adquirir refacciones y partes en los talleres de servicio :
 Schalter Communications, S.A. de C.V.
 Av. Colón #206 Int. L-9
 Col. Centro, Monterrey, N.L.
 C.P. 64000

ESTA GARANTÍA NO SERÁ VÁLIDA EN LOS SIGUIENTES CASOS

1. Cuando el producto ha sido utilizado en condiciones distintas a las normales.
2. Cuando el producto no se haya utilizado de acuerdo al instructivo del que se acompaña el producto adquirido.
3. Cuando el producto ha sido alterado o reparado por personas ajenas a Schalter Communications, S.A. DE C.V.

En caso de extravío de la póliza de garantía, se puede solicitar la reposición en la tienda donde adquirió el producto.

Importado Por:
 Importador y Exportador Crown S.A. De C.V.
 Piña #264
 Col. Nueva Santa Maria
 Azcapotzalco, Ciudad De Mexico, Cp 02800
 Rfc: Iec141020q36

CENTRO DE ATENCION A CLIENTES
 Tel: 8184009000 (Monterrey)

MANUAL DE USUARIO

LEA CUIDADOSAMENTE ESTE INSTRUCTIVO

S-DMX192

Controlador DMX 192 canales



HECHO EN CHINA
 MADE IN CHINA



Importado por:
 Importador y Exportador Crown SA de CV
 Piña #264, Col. Nueva Santa Maria
 Azcapotzalco, Ciudad de Mexico, C.P. 02800
 RFC: IEC141020Q36

Especificaciones

1. 192 Canales DMX
2. 30 bancos compuestos por 8 escenas programables
3. 8 Faders ajustables
4. Micrófono
5. Modo Auto
6. Control de MIDI por medio de interface
7. Display con 4 dígitos
8. El prime dígito LED muestra los CHASES, y el segundo las Escenas
9. Tercer y cuarto dígito de LED los bancos
10. Segundo, tercero y cuarto dígito de LED muestra los pasos o 0 - 255 o tiempo
11. El "blackout" maestro puede ser controlado manualmente o remotamente
12. Control de Faders

Alimentación: 127V 60Hz
Dimensiones: 482x132x73 mm
Peso: 2.5 Kg

Descripciones Generales

- Hay un canal DMX ajustable en cada escena.
- Hay 8 escenas programables para cada banco.
- Cuando una escena está corriendo, todas las demás correrán después de la primera forma aleatoria.
- Selecciona el banco deseado con los botones "UP" y "DOWN", también puedes seleccionar el banco con los controles MIDI, hay un total 30 bancos, solo puede ser elegido uno a la vez.
- Las escenas pueden ser ejecutadas automáticamente, y la duración depende del TAP SYNC.
- En total hay 6 CHASES, cada uno con 240 escenas.
- Dmx Polarity Select (Selección De Polaridad Dmx).
- Dmx Out (Salida Dmx).
- Dc Input (Entrada Dc).

4. Chase

El modo CHASE necesita de programas ya grabados.
El modo CHASE incluye manual, auto, música y midi.
Solamente un CHASE puede ser seleccionado a la vez.
Cuando el indicador LED del CHASE está encendido, el CHASE está activado.

5. Tiempo del FADER

Deslice para mover el fader.
Configuración de canales MIDI.

BANCO	NÚMERO	FUNCIÓN
BANCO 1	00	ACTIVE O DESACTIVE ESCENA 1
	01	ACTIVE O DESACTIVE ESCENA 2
	02	ACTIVE O DESACTIVE ESCENA 3
	03	ACTIVE O DESACTIVE ESCENA 4
	04	ACTIVE O DESACTIVE ESCENA 5
	05	ACTIVE O DESACTIVE ESCENA 6
	06	ACTIVE O DESACTIVE ESCENA 7
BANCO 2	07	ACTIVE O DESACTIVE ESCENA 8
	08	ACTIVE O DESACTIVE ESCENA 1
	09	ACTIVE O DESACTIVE ESCENA 2
	10	ACTIVE O DESACTIVE ESCENA 3
	"	"
BANCO 15	112	ACTIVE O DESACTIVE ESCENA 1
	113	ACTIVE O DESACTIVE ESCENA 2
	114	ACTIVE O DESACTIVE ESCENA 3
	115	ACTIVE O DESACTIVE ESCENA 4
	116	ACTIVE O DESACTIVE ESCENA 5
	117	ACTIVE O DESACTIVE ESCENA 6
	118	ACTIVE O DESACTIVE ESCENA 7
	119	ACTIVE O DESACTIVE ESCENA 8
CHASE	120	ACTIVE O DESACTIVE ESCENA 1
	121	ACTIVE O DESACTIVE ESCENA 2
	122	ACTIVE O DESACTIVE ESCENA 3
	123	ACTIVE O DESACTIVE ESCENA 4
	124	ACTIVE O DESACTIVE ESCENA 5
	125	ACTIVE O DESACTIVE ESCENA 6
	126	BLACKOUT

4. Borrar un CHASE

- Seleccione el CHASE deseado
- Presione el CHASE y Auto/DEL.

5. Borrar todos los CHASES

- Presione DOWN +Auto /DEL
- Enciéndalo de nuevo

Corriendo escenas

- Presione PROGRAM para correr las escenas.
- Las escenas solo correran si estan guardadas en el banco.
- Si el Fader esta apagado , las escenas correrán solas.

1. Manual

- Desactive modo Automático para usar el modo manual.
- Seleccione un banco.
- Presione una escena para activarla.
- Presione SCANNER para copiar.

2. Automático

- Presione AUTO/DEL.
- Presione TAP SYNC/DISPLAY
- Seleccione el banco deseado via MIDI
- Presione AUTO/DEL para el modo automático

3. Música

- Presione MUSIC/BANK
- Seleccione el banco deseado
- Presione MUSIC/BANK para activar el modo música.

4. MIDI

Seleccione las escenas via MIDI

Configuración

- Presione MIDI ,y seleccione MIDI CHANNEL SETING.
- Presione MIDI una vez más para terminar la configuración.

1. Escaners

Scanners	Canales	Fade	LED
1	1-16	OFF	OFF
2	17-32	OFF	OFF
3	33-48	OFF	OFF
4	49-64	OFF	OFF
5	65-80	OFF	OFF
6	81-96	OFF	OFF
7	97-112	OFF	OFF
8	113-128	OFF	OFF
9	129-144	OFF	OFF
10	145-160	OFF	OFF
11	161-176	OFF	OFF
12	177-192	OFF	OFF

Scanners	Canales	Fade	LED
1	1-16	ON	ON
2	17-32	ON	ON
3	33-48	ON	ON
4	49-64	ON	ON
5	65-80	ON	ON
6	81-96	ON	ON
7	97-112	ON	ON
8	113-128	ON	ON
9	129-144	ON	ON
10	145-160	ON	ON
11	161-176	ON	ON
12	177-192	ON	ON

Presione el Scanner deseado, el LED correspondiente se iluminara, y el canal apropiado estará disponible para ajustar, cuando las escenas estén corriendo, y el control del FADER este en OFF, la salida de los canales no estarán controladas por el FADER. Si el FADER está en ON, el canal 8 estará controlado por el FADER.

2. Escenas

Presione el botón escena para poner una o restaurar, y el segundo dígito del DISPLAY mostrara del 1-8.

3. FADER (1-8)

Mueva el FADER para controlar la salida del canal DMX de 0 a FF (255) Seleccione la Página y seleccione entre A o B.

Control de velocidad

Deslice para controlar la velocidad.

Fader

Deslice para cambia el Fader.

4. LED DISPLAY

BAND (↑ó↓)

Presione UP o DOWN para los bancos, se mostrara en el DISPLAY BAND NO.(01-30).

CHASE 1- CHASE 6

Seleccione el CHASE requerido.

Program

Presione PROGRAM por 2 segundos para utilizarlo. Si desea desactivarlo presione una vez más.

Añadir MIDI

Presione el boton MIDI, cuando la consola este corriendo en PROGRAM.

AUTO/DEL

Presione una vez para el modo AUTO, presione una segunda vez para el modo MUSIC.

TAP SYNC

A: En el modo AUTO RUN, la velocidad de la escena correrá en intervalos de las últimas dos presionando TAP SYNC / DISPLAY.

B: En el modo de programa, seleccione en la pantalla entre STEP y BANK, en otro modo seleccione entre 00 a 225 y de 0% a 100%.

BLACKOUT

Pulse esta tecla para desactivar todas las salidas de canal, pero no las demás funciones.

MIDI IN

Para recibir datos MIDI.

BLACKOUT (oscurecimiento)

Presione este botón para deshabilitar las salidas de todos los canales, pero no otras funciones, presione una vez que haya abandonado el modo oscurecimiento.

5. Programando escenas

Presione PROGRAM por 3 segs. parpadeará el LED, el cual indica el modo PROGRAM.

1. Programación de una Escena.

- Presione SCANNER para seleccionar uno de los 8 canales.
- Seleccione un canal diferente para controlas varios equipos al mismo tiempo.
- Ajuste los Faders para seleccionar el deseado.
- Seleccione y ajuste el nivel de salida de forma continua hasta que se encuentran todos los dispositivos.
- Presione MIDI /ADD para añadir escenas.

2. Copiar SCANNER.

- Seleccione la escena deseada del banco de escenas.
- Cree el programa de la escena.
- Presione MIDI/ADD , para añadir el programa.

3. Edición de escena.

Agregue un paso (STEP) en CHASE.

Seleccione TAP SYNC/DISPLAY , el LCD mostrara el CHASE y el paso, se ha seleccionado el paso 15 ,seleccione el 9 usando "UP" y "DOWN", Presione MIDI/ADD, el CHASE se mantiene y el paso vuelve al 10. Seleccione la escena deseada usando UP y DOWN , presione MIDI/REC ,entonces el Nuevo paso 10 se ha agregado a la escena, el paso 10 anterior ahora se recorrió al 11, el paso 11 anterior se vuelve 12 y así sucesivamente.